

CRÍTICA | Henriques ★★★★★

## Humor e diálogos inteligentes abrilhantam peça

&gt; Mônica Rodrigues da Costa



João Caldas/Divulgação

Relação entre pai e filho (o rei Henrique 4º e o príncipe Henrique 5º) é explorada no espetáculo

Com direção de Angelo Brandini, "Henriques" dá sequência à série da Cia. Vagalum Tum Tum "Shakespeare para Crianças", de releituras de obras do escritor para o universo infantil. A peça acaba de receber o prêmio APCA de melhor adaptação em 2016 do teatro para crianças.

O espetáculo tem humor, diálogos inteligentes e agrada porque oferece um pouco de tudo: música ao vivo, luta de espadas e armas medievais perigosíssimas, cenas de grandes emoções, de suspense e que provocam medo.

A peça conta a história de pai e filho — o rei Henrique 4º e o príncipe Henrique 5º — e revela as intrigas palacianas pela substituição no trono: o príncipe faz farras com os amigos Pistola e Falstaff (conselheiro do rei e de seu

herdeiro ao mesmo tempo). Val Pires é o ator perfeito para interpretar Falstaff porque muda da água para o vinho na hora de aconselhar ora o príncipe, nas aventuras juvenis, ora o pai dele, sobre o futuro do reino. Thiago Andreuccetti também é flexível nos papéis de rei e Pistola. A peça faz um jogo revelador da reverberação das falas entre os personagens.

Outro mérito são as piadas de palhaço, que combinam a ridicularização da violência do poder com a comédia.

**Avaliação: ótima**

**Indicação da crítica: a partir de 6 anos**

Sesc Belenzinho - teatro - R. Pe. Adelino, 1.000, Quarta Parada, tel. 2076-9700. 392 lugares. Sáb. e dom.: 12h. Até 8/1. CC: V, M, E, D, H. Ingresso: R\$ 6 a R\$ 20.

## Roteiro de Criança

> Mariana Agunzi  
mariana.agunzi@grupofolha.com.br

Avaliação por Gabriela Romeu e Mônica Rodrigues da Costa

★ ruim  
★★ regular  
★★★ bom  
★★★★ muito bom  
★★★★★ ótimo

## Especial

## Festival Internacional Pequeno Cineasta Itinerante

Até dia 19/12, o Centro Cultural Banco do Brasil promove o festival, que reúne os filmes vencedores das seis edições do Festival Internacional Pequeno Cineasta. A agenda inclui a exibição de longas e curtas-metragens nacionais e

produções de outros países. Também serão realizadas oficinas, como a Claquete (até o dia 18), na qual os participantes aprenderão conceitos básicos de linguagem cinematográfica. A programação completa está no site [pequenocineasta.com.br](http://pequenocineasta.com.br).

Centro Cultural Banco do Brasil - auditório - R. Álvares Penteado, 112, Centro, tel. 3113-3651. Oficina Claquete, 12 a 17 anos, 10 vagas: Sex. a dom.: 10h30 às 13h. Até 19/12. Estac. a partir de R\$ 15 (r. Sto. Amaro, 272). **GRÁTIS** | \* |